



信楽焼 山田晃一郎
信楽窯変姿「窯変兎」
W14×D16×H18 cm



切り絵 Aika
「DOLL」額 W37×D2.5×H45 cm



ガラスアート 林 和浩
「TURTLE 大」 W13.5×D13.5×H7.5 cm



早川鉄兵×笹木木工
「切り絵行灯／フクロウ」 W20×D20×H48 cm

2023年6月28日(水) → 7月4日(火)

名鉄百貨店本店 [本館] 10階美術サロン | 10時～19時 (最終日は17時閉場)

meitetsu
名鉄百貨店

〒450-8505
名古屋市中村区名駅1-2-1
Tel.052-585-1111 www.e-meitetsu.com
営業時間:10時～20時(一部10時～19時)

※今回のご案内は、<名鉄百貨店・AIKA・山田晃一郎・林和浩・有限会社笹木木工>の保有・管理する顧客データを利用して<名鉄百貨店・AIKA・山田晃一郎・林和浩・有限会社笹木木工>が送付しました。また、名鉄ミュージズカード会員様には「MEITETSU μ'sCard 個人情報の取扱いに関する特約」に基づき<名鉄百貨店>が送付しました。
お問い合わせ=052-585-1111

はふり窯 山田晃一郎



- 1984年 大阪で生誕
- 2008年 京都嵯峨芸術大学彫刻コース卒業
- 2008年 信楽へ移住、株式会社三彩へ就職
- 2014年 信楽作家市に出展以降毎年出展
- 2019年 灰塚窯の木戸貞昭氏に薪窯を教わり始める
- 2020年 名古屋 GALLERY マルキーズグループ展
- 2020年 信楽 GALLERY 陶園個展
- 2023年 第61回 日本現代工芸展 陶磁「地殻流動」入選

アトリエ Aika



滋賀県出身。

幼少期から絵画を学び、造形の短期大学在学中に伝統工芸でもある染色の型紙制作をきっかけに本格的に切り絵を始める。自らのデザインも制作するほか、曼荼羅など仏教芸術を切り絵の世界に表現し、石山寺・草津近鉄百貨店・阪神百貨店梅田本店等滋賀県・京都府を中心に個展・グループ展を開催。

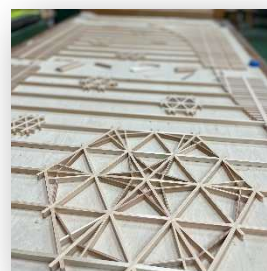
近江は小さいながらも豊かな森林と潤沢な水に恵まれ、古くより多くの工芸文化を育んできました。令和時代、コロナ禍を経て今までとは違う世界観が見え隠れしています。そんな現代に私たちは「心に癒し」を念頭にデジタルやオートメーション製ではなく、作家の思いのこもった手作り作品、題して『Kawaiii-art 展』をもって貢献したいと考えます。滋賀県ゆかりの工芸作家らのグループ展にて、おくつろぎ下さいましたら幸いです。

YANEURA 林 和浩



- 2002年 近畿大学理工学部建築学科卒
- 2003年 アメリカ・オレゴン州でランプワークを学ぶ。Bob snodgrass に師事。
- 2013年 ニューヨークマンハッタン「Carlton Arms Hotel」個展。
- 2014年 静岡県南伊豆でステンドグラスとガラスフュージングを学ぶ。正司ベンに師事。
- 2016年 滋賀県米原市に移住。築120年の古民家をセルフリノベーションし、work&gallery「YANEURA」をオープン。

早川鉄兵×SASAKI MOCCOW



大正2年創業の建具店。

滋賀県米原市高番480 代表 笹木昭広

「木を通じて人と木、人と人を結びつける」をコンセプトに100年以上の歴史を持つ老舗建具店。近年では障子や襖などのオーダーメイド製造のほか、建具以外にも木箱や神棚等の指物の受注製造も多く、建具と木の加工技術、また、木の組子を活用したモダン造形物を制作している。

最近では同郷の切り絵作家早川鉄兵さんとコラボした切り絵行燈が話題となった。