



近江一期一会の工芸展 「うつくしきものの展」



このたび、令和7年（2025）4月1日に市制施行100周年を迎えられる西宮市をお祝いし、近江一期一会の工芸展「うつくしきものの展」をありがたくも西宮神社様で開催させていただきます。

NPO 法人文華舎では、文化事業の維持・発展、とりわけ工芸文化に携わるアーティストを応援させていただき、滋賀県内の寺社仏閣にて企画展示を実施してまいりました。今回は文化交流の一環といたしまして、西宮神社様はじめ、多くの関係者のご協力を賜り県外初開催させていただく次第です。

滋賀県と兵庫県、近いようで遠い両県を工芸文化によって、身近な関係となりますようお願い、滋賀の作家の手作り作品のぬくもりをもって交流を図りたいと存じますので、是非ともご高覧ください。

日 時： 令和6年2月24日（土）→26日（月）
9時～17時（最終日は16時まで）

場 所： 西宮神社 西宮神社会館 1F 樟菖蒲

入 場： 無料

特別企画： 仏師 伊原栄一師 えびす尊像 奉納
令和6年2月23日（金・祝）15時～



西宮神社 HP



NPO 法人文華舎 HP

主催 NPO 法人文華舎 滋賀県彦根市馬場 1-4-29 0749-22-2353

後援 神戸新聞、サンテレビ、大阪歯科大学歯学部兵庫県同窓会、甲子園ロータリークラブ、
西宮市歯科医師会、兵庫県滋賀県人会、びわこビジターズビューロー、ありがとうびわ湖会議

吹きガラス

神永朱美

KAMINAGA AKEMI



びわ湖の水草を燃やした灰を使用したびわ湖彩-びわこいろ-が著名

木工うるし

田中清貴

TANAKA KIYOTAKA



伝統の木工技術に独自にアレンジしたうるし塗りでモダン調度品として人気



信楽焼

松田和子

MATSUDA YORIKO



信楽焼の伝統を基本にしながら、現代社会に映える陶器を探求



日本画

福山敬之

FUKUYAMA TAKAYUKI



近江のなげない風景を描くことに、ただひたすら情熱をかたむける画家



木彫 Kawaii-art

伊原栄一

IHARA EIICHI



現役の仏師が刻む癒しと安らぎの彫刻、木彫 Kawaii-art



※本事業は西宮市 100 周年ロゴマーク・キャッチフレーズ等利用許諾を受けて実施させていただくものです。「(西百無) 第 0006 号」
※上記の出展作品画像は参考としてご覧いただければ幸いです。また、上記作家作品以外の作品も展示される予定です。
※諸事情により、催事内容・日時が急ぎょ変更される場合がございますので、詳細は NPO 法人文華舎の HP にてご確認ください。